

文化研究

亚历山大图书馆及其对后世文化的影响

吴雪梅 朱和海

摘要: 希腊马其顿帝国亚历山大大帝及其继承者和古埃及托勒密王朝的法老们经过一代又一代的努力,在地中海南岸埃及的一个小村庄建起了亚历山大城和亚历山大图书馆。亚历山大城、尤其是亚历山大图书馆像一块巨大的“磁石”,吸引了欧洲、非洲、亚洲乃至世界各地的学者,使该城很快成为东西方文化交融地,并对后世文化产生了深刻影响。但同时,亚历山大图书馆的突然消失也给后人留下了诸多未解之谜。

关键词: 中东历史; 埃及文化; 亚历山大图书馆

作者简介: 吴雪梅,中国国家图书馆中文采编部助理馆员(北京 100081);

朱和海,中国建设银行人力资源部经济师(北京 100140)。

文章编号: 1673-5161(2010)05-0068-06

中图分类号: G259

文献标识码: A

古埃及是世界四大文明古国之一,古代世界的七大奇迹有两个在埃及,即开罗的吉萨金字塔和亚历山大的法罗斯灯塔。然而,以对后世文化的影响论,亚历山大最著名的建筑物却非法罗斯灯塔,而是亚历山大图书馆。正如刘文鹏所言:“亚历山大城对后世文化影响最大的,莫过(于)它的博物馆和图书馆。”^[1]

一、亚历山大城与古希腊文明的结合

公元前332年,马其顿帝国(Macedonian Empire)国王亚历山大三世(前356~前323年),即亚历山大大帝(Alexander the Great,前336~前323年在位)征服了正处在法老时期后王朝时代(前1085~前332年)的埃及。

亚历山大选中尼罗河口西面一个叫做拉科提斯(Rhacotis)的小村庄,开始建设一座以自己的名字命名的新城——亚历山大里亚(Alexandria)城,即今天的亚历山大城。亚历山大大帝去世18年后,其部将之一托勒密·索特尔(Ptolemy Soter,前367~前283年)在埃及建立了托勒密王朝(Ptolemaic Empire,前305~前30年),史称托勒密一世(前305~前283年在位)。托勒密王朝定都亚历山大城并继续建设该城。到托勒密二世费拉德尔甫斯(Philadelphus,前308~前246年)^①时期(前285~前246年),^②该城建成,“亚历山大城是在托勒密王朝时期建立起来的”^[2]。

① 费拉德尔甫斯为索特尔次子,系索特尔与贝勒奈西(Berenice)王后所生。

② 公元前285至公元前283年,为托勒密一世和托勒密二世共同执政时期。

亚历山大大帝作为马其顿帝国国王征服埃及时，马其顿帝国还是希腊诸城邦的一部分，而“以雅典为代表的希腊城邦在几百年古典时期，人类文明几乎（在）每一领域都处于领先水平。科学、理性、民主政治、工业化和城市化潮流均首开先河。文学、戏剧、雕塑、建筑诸多文明遗产后来被古罗马人延续（希腊文化反过来征服罗马），成为西方文明的精神源泉，至今滋润整个世界”^[3]。“最壮观、对后来世界最有影响的莫过于希腊文明。希腊文明本身（虽然）早在公元前232年便结束了。但它对后来西方世界的影响并未因此告终。在一千多年后，古希腊文明的子体——西方文明产生了。”^[4]因此，随着亚历山大成功征服埃及，西方新兴的古希腊文明开始与东方古老的古埃及文明交融。

亚历山大不仅是一位战功卓越的将领，而且是一位学富五车的学者。亚历山大13岁时，其父便延请古希腊哲学家亚里士多德（Aristotle，前384～前322年）做他的家庭教师，给他讲授哲学、医学和科学等方面的知识。亚历山大对亚非地区的征服过程，实际上也是对未知世界的探险历程。“亚历山大无疑是一名伟大的将领，（甚至）或许可称为古代最伟大的人。但是，他的伟大不仅仅在于他军事上的勇武，同时也在于他闻名于世的博学 with 宽宏气量。”^[5]

在古希腊文明的浓烈熏陶以及亚历山大大帝人格魅力的独特影响下，“这个城很快繁荣起来，而且很快成为全世界的文化首都。”^[5]到托勒密王朝时期，亚历山大城成为东西方文化的交融地。“作为一座希腊城市来设计和建造的亚历山大城成（为）了埃及的新都和一个希腊化知识和学识的伟大中心。”^[6]“亚历山大城在托勒密文化发展史上占有重要地位：它既是古代地中海地区的政治经济中心，又是文化中心。”^[7]

二、亚历山大图书馆的建立

亚历山大城古希腊文化的代表性建筑物之一，是亚历山大图书馆，它是亚历山大大帝在肥沃的古埃及文明土壤中播下的优良的古希腊文明种子结出的硕果。

同亚历山大大帝一样，托勒密王朝的创建者托勒密一世也非常崇尚科学。“他（托勒密·索特尔）也是一个乐意提倡知识的君王”^[8]，他曾拜古希腊数学家欧几里得（Euclid，前330～前275年）为师，学习几何学。据古希腊地理学家斯特拉波（Strabo，约前63～前23年）记载，托勒密·索特尔即位后不久，演说家迪米特里厄斯（Demetrius，前350～前280年）在公元前306年建议他在亚历山大城修建一座图书馆。^[9]此外，“法鲁姆（Phalerum）的迪米特里厄斯曾建议托勒密·索特尔创建一个图书馆。”^[2]

托勒密二世费拉德尔甫斯继位后，从公元前259年起^①，仿照亚里士多德学园在巴西雷亚（Basileia）^②区的布鲁却姆（Brucheium）修建博学园（Mouseion），即亚历山大图书馆。“他（托勒密二世）的首都埃及的亚历山大城是地中海地区的文化中心，尤以其藏书丰富的图书馆而闻名。”^[10]亚历山大图书馆有一道封闭的走廊（peripatos）、一个可供密谈的餐厅（syssition）和一个分类目录厅。除此之外，我们在保存到今天的古代文献中已无法找到更多其他关于亚历山大图书馆外部形状和内部格局的文字资料了。

随着亚历山大图书馆的迅速发展，托勒密三世欧厄尔葛忒斯（Euergetes，约前276～前222年）又于公元前235年^[9]在六翼天使神庙（Temples of Serapis）修建了分馆，即萨拉皮雍图书馆（Library of Serapeum），藏书4.28万卷。“1943、1944年在遗址发掘工程中发现了分馆的奠基匾，上面清楚地标明了托勒密三世（前246～前222）的名字。”^[11]

① 梁玉珍误认为是托勒密一世时期的公元前288年，参见梁玉珍：《亚历山大图书馆的复兴》，<http://www.cctv.com/news/entertainment/20010505/76.html>。

② 希腊语音译，即“王宫”。

为管理当时世界上最大的文化宝库，托勒密王室曾先后聘请语言学家泽诺多托斯（Zenodotus，约前 325～前？年）、地理学家埃拉托色尼（Eratosthenes，前 275～前 195 年）、评论家兼语言学家阿里斯托芬（Aristophanes，前 257～前 185 年）、天文学家阿利斯塔克斯（Aristarchus，约前 217～前 145 年）^①等担任图书馆馆长（Superintendent）。“阿利斯塔克斯之后，没人知道接下来图书馆归谁管理。”^[12]此外，托勒密王室还曾先后聘请演说家迪米特里厄斯、诗人兼目录学家卡利马科斯（Callimachus，约前 305～前 240 年）^②和诗人兼语言学家阿波洛尼乌斯（Apollonios，约前 295～前 246 年）^③等担任图书管理员（Hyperetae）。卡利马科斯还编写了 120 卷本的《各科著名学者及其著作目录》（Pinakes），将 49 万卷藏书粗略分为修辞、法律、史诗、悲剧、喜剧、抒情诗、历史、医学、数学、自然科学和杂类等共 11 个大类，并详细记录了亚历山大图书馆每本藏书的摘要和作家生平，被誉为“图书馆科学之父”。直到今天，他们都是公认的文化巨匠或科学巨擘。

早在托勒密一世时代，人们就有收藏图书的爱好。“法莱雷奥斯的德米特里（迪米特里厄斯）……预算宽裕，可用来收集——如果可能的话——全世界所有的图书。他尽其所能，购买和誊写图书，以实现国王的目标。”^[11]托勒密三世欧厄尔葛忒斯在位期间，亚历山大图书馆开始收藏图书。他“通过重金收购、雇人抄写、掠夺和兼并等渠道（如来往亚历山大港口的各地商船都被扣留下来，直到船上的所有书稿、手稿被埃及人抄下来才允许离开；复制与埃及王国交好的其他国家的书卷；派遣图书馆工作人员到远方购买成套的经典等），在亚历山大城建立了举世无双、当时世界上藏书最多、文种最多、书目记录最全的亚历山大图书馆”^[12]。“为了搜集书籍，托勒密三世曾下令，所有在亚历山大上岸的游客都要将随身带来的书存下。如有价值，图书馆则留下原件，以抄本交还书的所有者。”^[1]就这样，亚历山大图书馆“通过购买、有计划地抄写原稿和收集当时所有的典籍，很快就搜集到 20 多万册”^[2]，“亚历山大城的图书馆藏有书籍与抄本达 50 余万卷。”^[7]“鼎盛时期，馆中藏书量高达 70 万卷，收藏了当时地中海沿岸古埃及、古希腊、古罗马的大批哲学、诗歌、文学、医学、宗教、伦理和其他科学著述和孤本书。”^[13]其中，既有公元前 9 世纪著名诗人荷马（Homer）《伊利亚特》和《奥德赛》^④的复制品和拉丁文译本，也有《旧约圣经》的第一个译本——希腊文译本^⑤以及古希腊三大悲剧作家埃斯库罗斯（Aeschylus，前 525～前 456 年）、索福克利斯（Sophocles，前 496～前 406 年）和欧里庇得斯（Euripides，前 484～前 406 年）的手稿^⑥和数学家欧几里得《几何原本》的原稿等。亚历山大图书馆“藏书之多几乎包括了所有古代希腊著作和部分东方典籍”^[1]，成为当时世界上最大的图书馆，是一座书香弥漫、学者络绎不绝的文化宝库。“博物院以及它的巨

① 王世伟误认为阿利斯塔克斯担任的是亚历山大图书馆第六任馆长。参见王世伟：《埃及亚历山大图书馆概述》，载《图书馆论坛》2005 年第 6 期。

② 王世伟误认为卡利马科斯曾任亚历山大图书馆第三任馆长。参见其所撰：《埃及亚历山大图书馆概述》，载《图书馆论坛》2005 年第 6 期。但真实情况是，“尽管他为亚历山大图书馆作出了巨大的贡献，但是由于他的文学主张遭到当时主流作家们的排斥，他并未能被授予馆长的职务。”参见《亚历山大图书馆》，载《维基百科：自由的百科全书》（中文版）。

③ 戴秋华误认为阿波洛尼乌斯曾担任第四任馆长，而且是在前 240～前 230 年。参见其所撰：《亚历山大城图书馆的历史地位及影响》，东北师范大学 2009 年硕士学位论文，第 15 页。实际上，阿波洛尼乌斯担任的只是图书管理员（从前 265 年起），而且已于前 246 年去世。

④ 统称《荷马史诗》。

⑤ 关于《旧约圣经》的希腊文译本，多数学者认为，它是由 72 位犹太学者（以色列 12 个支派中，每个支派 6 名）在耶路撒冷共同翻译的。后来不知什么原因，人们只提及 70 位译者，故又称《七十士译本》（Septuagint）。“根据同时代的传说，它是在托勒密二世费拉德尔甫斯的赞助下出版的，即所谓的‘七十人译本’。”（见 J.R. 哈里斯：《埃及的遗产》（中译本），上海人民出版社，2006 年版，第 338 页。）在希腊语中，Septuagint 的词义是“七十”（一说是《旧约圣经》）。王世伟误认为译者是塞波埃琴特（见其所撰：《埃及亚历山大图书馆概述》，载《图书馆论坛》2005 年第 6 期），可能是他把 Septuagint 误作人名来音译的缘故。

⑥ 为得到三大悲剧作家的手稿，托勒密三世甚至不择手段：他说服雅典总督，以 15 塔兰特（talentum，古希腊和古埃及的重量单位。1 塔兰特约相当于今天的 26 千克）银币作为押金，将三大悲剧作家的手稿借出。复制后，将复制品归还给雅典，并交纳了罚金。

大的图书馆是托勒密王室在亚历山大城的特别重要的成就。”^[2]

“亚历山大图书馆即为希腊时代最著名的图书馆，由托勒密王朝的托勒密一世于西元前 259 年创建^①，经二世、三世扩充而成为希腊文化的知识中心。”^[12]“作为最古老的图书馆……它将人类知识汇集起来、将法律汇编成典，使不同文化得以相互交流。”^[14]“在亚历山大时代之前，知识在很大程度上是区域性的。但自（在）亚历山大建成人类历史上第一座世界性图书馆之后，知识也随之成为世界性的了。”^[11]

三、亚历山大图书馆对后世文化的影响

亚历山大城，尤其是亚历山大图书馆像一块巨大的“磁石”，吸引了来自欧洲、非洲、亚洲乃至世界各地的学者，他们在那里或自由地学习、教学、研究和创作，或一丝不苟地抄写、批注和翻译，学术活动盛况空前、研究成果不断问世。“许多学者经常出入这座图书馆，整理、注释、校订古籍。”^[1]“亚历山大城特殊的地理位置，使藏书丰富的亚历山大图书馆迅速成为当时科学、文化、哲学、艺术的知识宝库与传播站。许多著名的科学家、哲学家、思想家和艺术家纷纷来到这里进行研究、讲学、著书立说和从事其他学术交流活动，使图书馆享有‘世界上最好的学校’的美名”^[12]，“博物院和图书馆吸引了大批希腊化世界的文学家、史学家和自然科学家，并为他们提供了良好的研究写作环境，使大量的作品和研究成果问世。”^[1]主要表现在：1. 文学方面，忒奥克里托斯（Theocritus，约前 310～前 250 年）完成了《田园诗》，为后世拉丁语田园诗树立了样板；阿波罗尼奥斯（Apollonius，约前 262～约前 190 年）完成了《阿尔戈船英雄记》，影响到维吉尔（Vergilius，前 70～19 年）等一大批罗马诗人；卡利马科斯完成了 4 卷本的《起源》，对罗马诗人卡图卢斯（Catullus，约前 87～约 54 年）和奥维德（Ovidius，前 43～14 年）等有很大影响；2. 天文学方面，阿里斯塔克斯作出的地球围绕太阳运转的猜测，在 1800 多年后被尼古拉·哥白尼（Nicolaus Copernicus，1473～1543 年）证实是完全正确的；3. 地理学方面，“地理学之父”埃拉托色尼确定地球圆周的长度为 39690 公里、比实际长度仅差 310 公里；4. 数学方面，欧几里得写出了《几何原本》、“他活跃于托勒密一世时期的亚历山大里亚。”^[15]5. 物理学方面，阿基米德（Archimedes，前 287～前 212 年）发现了“阿基米德定律”并发明了手摇螺旋扬水器，即“阿基米德螺旋器”；特西比乌斯（Ctesibius，约前 285～前 222 年）发明了水钟（即漏壶）和压力泵；6. 医学方面，希罗菲卢斯（Herophilus，约前 335～前 280 年）和埃拉西斯特拉图斯（Erasistratus，前 304～前 250 年）对神经系统、消化系统和血管系统进行了深入研究，奠定了医学科学的基础。希罗菲卢斯在解剖神经系统的过程中，发现了心跳和脉搏的关系并分清了动脉和静脉，认为智力活动的中心在大脑而不在心脏，被称为“科学解剖学之父”。

“值得注意的是……当时亚历山大里亚有来自于各个地方的学者，却唯独没有（土生土长的）埃及学者。”^[16]当时，居于统治地位的希腊人在埃及实行的是殖民统治，他们根本不屑于学习古埃及文化。因此，“最终亚历山大里亚没有被埃及化（Egyptianization），而是被殖民化（colonisation）或者说希腊化（Hellenization）了。”^[16]

四、亚历山大图书馆的消失之谜

不幸的是，人们今天在亚历山大已看不到亚历山大图书馆的半点踪影。因为它已消失且荡然无存，并给人们留下了诸多未解之谜。“它的毁灭被描绘成人类思想史上最凄凉的篇章之一，不仅

^① 此说不符合历史事实，因为如前所述、托勒密一世已于公元前 283 年去世。

导致欧洲进入黑暗时代，同时也阻碍了科学、哲学、医学和文学千年来的发展与进步。人们把亚历山大图书馆的毁灭形容为‘历史失去记忆的一天’。围绕着亚历山大图书馆，有种种神秘的猜测，这更增加了它的传奇色彩。(比如,)它的规模有多大?里面收藏了哪些令人难以置信的图书珍品?它是怎么被毁灭的、是被谁毁灭的?它的遗址又是在何地?”^[17]

关于亚历山大图书馆消失的原因，目前比较普遍流行的说法是，它毁于火灾。公元前48年，罗马发生内战，执政官庞培(Pompey，前106~前48年)逃到埃及。罗马统帅凯撒(Caesar，约前100~前44年)^①穷追不舍，甚至介入了托勒密十三世忒俄斯·菲洛帕托尔(Theos Philopator，前62或61~前47年)与克娄巴特拉七世(Cléopâtre，约前69~前30年)^②的王位争夺战，帮助女王夺得了权位。公元前47年，凯撒在亚历山大港口纵火焚烧敌军舰队。大火蔓延到城中，殃及亚历山大图书馆。在布鲁却姆的总馆被焚，包括许多古埃及珍贵孤本在内过半珍藏被毁。凯撒死后，罗马最高执政官马克·安东尼(Marcus Antonius，前83~前30年)把20万卷掠夺自爱琴海东岸古国帕加马(Pergamum)图书馆^③的书籍转赠给克娄巴特拉七世，以示赔偿。但历史学家詹姆士·汉南则认为，亚历山大图书馆的“藏书在所谓的毁灭事件发生之前，很有可能就已经消失了。”^[17]他认为，“托勒密八世幼厄格特斯(Euergetes，前182~前116年)，即菲斯克(Physon，前145~前116年在位)应该为学术史上毁坏亚历山大图书馆的罪孽负责……他极有可能在攻占亚历山大港时，意外损毁了该国最伟大的财产。没有可信的资料表明，在他统治之后亚历山大图书馆继续存在，而且在一个古代垃圾场发现的图书管理员名单是有关这一时代的最后描述。”^[17]

公元前30年，凯撒养子、罗马皇帝屋大维(Octavianus，前63~14年)率领罗马军团占领埃及，并将其纳入罗马帝国的一个行省。从此，埃及历史进入了罗马帝国统治时期(前30~641年)。391年，亚历山大城主教提阿非罗(Theophilus，385~412年)在同修道士们的斗争中带领一帮基督教徒摧毁了位于六翼天使神庙的亚历山大图书馆分馆。“三九一年，这所图书馆与其所藏的丰富的善本书籍都被僧侣焚毁了。”^[18]这是目前比较普遍的说法。但提阿非罗当时还只是一个6岁的孩子，不大可能当上主教并带领一帮暴徒去破坏建筑物。“(詹姆士·)汉南把萨拉皮雍图书馆(即亚历山大图书馆分馆)的消失归罪于卡帕多西亚的乔治(George，?~361年)，他是提阿非罗主教的祖先。据说卡帕多西亚的乔治，最早组织了对萨拉皮雍图书馆早期的一次抢劫活动。在他去世的那年，即公元361年，还占有大量的书籍和手稿。”^[17]

五、亚历山大图书馆的重现

为纪念历史上的亚历山大图书馆并振兴埃及文化学术事业，埃及政府决定在亚历山大图书馆旧址附近修建埃及亚历山大图书馆(Bibliotheca Alexandrina)。该馆于1995年5月15日动工，于2002年10月16日竣工，使亚历山大图书馆得以重现昔日的辉煌。埃及亚历山大图书馆董事会主席苏珊说：“这一文化事业的探寻，无异于重现古代亚历山大图书馆的精神。而古代亚历山大图书馆作为世界知识的中心，在新世纪来临之际又将融入并成为因特网和信息时代的发端。”^[19]为纪念亚历山大图书馆的创建者，“托勒密(王朝)二世的巨像被放置在塞得港街旁的入口处。”^[19]更多关于埃及亚历山大图书馆的情况，因已有其他文献论述，这里不再赘述。

① 国内多译为“恺撒”。

② 为托勒密十二世奥勒忒斯(Auletes，前117~前51年)的第三个女儿，与托勒密十三世是同父异母的姐弟关系和夫妻关系。

③ 为当时仅次于亚历山大图书馆的世界第二大图书馆。

[参考文献]

- [1] 刘文鹏. 古代埃及史[M]. 北京: 商务印书馆, 2000.
- [2] H. 里亚德. 希腊统治时期的埃及// G. 莫赫塔尔. 非洲通史(第二卷)[M]. 杨达, 等, 译. 北京: 中国对外翻译出版公司, 1984.
- [3] 淡竹叶. 言必称希腊[EB/OL]. [2009-09-15]. http://blog.sina.com.cn/s/blog_4edd263b0100fb0c.html.
- [4] 赖洪毅. 辉煌的希腊文明和希腊化文明[EB/OL]. [2009-09-15]. <http://qiluo.net/shen/art01/etc.htm>.
- [5] 阿·费克里. 埃及古代史[M]. 高望之, 等, 译. 北京: 商务印书馆, 1973.
- [6] 罗莎莉·戴维. 探寻古埃及文明[M]. 李晓东, 译. 北京: 商务印书馆, 2007.
- [7] 杨灏城, 许林根. 列国志: 埃及[M]. 北京: 社会科学文献出版社, 2006.
- [8] 托勒密一世[EB/OL]. [2009-09-15].
<http://zh.wikipedia.org/zh/%E6%89%98%E5%8B%92%E5%AF%86%E4%B8%80%E4%B8%96>.
- [9] 陨落的亚历山大里亚图书馆[EB/OL]. [2006-06-02]. http://www.360doc.com/content/06/0602/01/2311_126583.shtml.
- [10] 斯蒂芬·米勒, 罗伯特·休伯. 圣经的历史: 圣经成书过程及其影响[M]. 黄剑波, 艾菊红, 译. 北京: 中央编译出版社, 2008.
- [11] 穆斯塔法·阿巴迪. 亚历山大图书馆的兴衰[M]. 臧惠娟, 译. 北京: 中国对外翻译出版公司, 1996.
- [12] 亚历山大图书馆[EB/OL]. [2009-09-15]. <http://zh.wikipedia.org/zh-cn/%E4%BA%9A%E5%8E%86%E5%B1%B1%E5%A4%A7%E5%9B%BE%E4%B9%A6%E9%A6%86>.
- [13] 斯沃洛. 概谈古埃及文明的复苏与灭亡因由[EB/OL]. [2008-11-02] <http://www.royal-emblem.net/viewthread.php?tid=906>.
- [14] 王世伟. 埃及亚历山大图书馆概述[J]. 图书馆论坛, 2005(6).
- [15] 欧几里得[EB/OL]. [2009-09-15].
<http://zh.wikipedia.org/zh-cn/%E6%AC%A7%E5%87%A0%E9%87%8C%E5%BE%97>.
- [16] 海因里希·冯·施塔登. 希罗菲卢斯: 早期亚历山大里亚的医学艺术[M]. 剑桥: 剑桥大学出版社, 1989.
- [17] 乔尔·利维. 不为人知的历史[M]. 天津: 天津教育出版社, 2009.
- [18] 高尔东诺夫. 埃及(经济地理概述)[M]. 北京: 生活·读书·新知三联书店, 1956.
- [19] 王世伟. 埃及亚历山大图书馆的文化定位、建筑布局与服务特色[J]. 图书馆学刊, 2006(28).

The Library of Alexandria and Its Influence on Later Cultures

WU Xuemei & ZHU Hehai

Abstract After generations of efforts made by Alexander the Great of the Macedonian Empire of ancient Greece and his successors, and by the Pharaohs of the Ptolemaic Empire of ancient Egypt, the City of Alexandria and the Library of Alexandria were built in a small Egyptian village on the southern coast of the Mediterranean Sea. The City of Alexandria, especially the Library of Alexandria had acted as a huge magnet attracting the scholars from Europe, Africa, Asia and the world wide and making the city rapidly became the place of blending of the Eastern and the Western cultures, and exerted significant influence on later cultures. But at the same time, its sudden disappearance left the later generations many riddles to solve.

Key Words Middle East History; Egyptian Culture; Library of Alexandria

(责任编辑: 杨 阳)